

*Меланија Бугариновић*

ФОНД ЗА УНАПРЕЂЕЊЕ ВОКАЛНЕ УМЕТНОСТИ МЛАДИХ  
МЕЛАНИЈЕ БУГАРИНОВИЋ И ЋЕРКЕ МИРЈАНЕ КАЛИНОВИЋ-КАЛИН

## П Р А В И Л А

**ФОНДА ЗА УНАПРЕЂЕЊЕ  
ВОКАЛНЕ УМЕТНОСТИ МЛАДИХ  
„МЕЛАНИЈЕ БУГАРИНОВИЋ  
И ЋЕРКЕ МИРЈАНЕ КАЛИНОВИЋ – КАЛИН“  
У НОВОМ САДУ**

Нови Сад, мај 2024.

На основу члана 8. алинеја прва Одлуке о оснивању Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић – Калин“ у Новом Саду („Службени лист општине Нови Сад“, број 11/78 и „Службени лист Града Новог Сада“, број 49/07), Управни одбор Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић – Калин“ у Новом Саду на XXXVIII седници од 22. маја 2024. године, доноси

## **П Р А В И Л А**

### **ФОНДА ЗА УНАПРЕЂЕЊЕ ВОКАЛНЕ УМЕТНОСТИ МЛАДИХ „МЕЛАНИЈЕ БУГАРИНОВИЋ И ЋЕРКЕ МИРЈАНЕ КАЛИНОВИЋ – КАЛИН“ У НОВОМ САДУ**

#### **I. ОПШТЕ ОДРЕДБЕ**

##### **Члан 1.**

Фонд за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић – Калин“ у Новом Саду (у даљем тексту: Фонд) основан је Одлуком о оснивању Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић – Калин“ у Новом Саду.

Оснивач Фонда је Град Нови Сад у чије име оснивачка права врши Скупштина Града Новог Сада.

##### **Члан 2.**

Фонд послује под називом: **ФОНД ЗА УНАПРЕЂЕЊЕ ВОКАЛНЕ УМЕТНОСТИ МЛАДИХ „МЕЛАНИЈЕ БУГАРИНОВИЋ И ЋЕРКЕ МИРЈАНЕ КАЛИНОВИЋ – КАЛИН“ У НОВОМ САДУ.**

Седиште Фонда је у Новом Саду, Жарка Зрењанина број 2.

##### **Члан 3.**

Фонд има својство правног лица.

Фонд има печат.

Печат Фонда је округлог облика, пречника 5cm, у коме је исписан текст:

- **ФОНД ЗА УНАПРЕЂЕЊЕ ВОКАЛНЕ УМЕТНОСТИ МЛАДИХ „МЕЛАНИЈЕ БУГАРИНОВИЋ И ЋЕРКЕ МИРЈАНЕ КАЛИНОВИЋ - КАЛИН,, У НОВОМ САДУ,** на српском језику, ћириличким писмом;
- **"MELANIJA BUGARINOVIĆ ÉS LÁNYA MIRJANA KALINOVIĆ - KALIN A FIATALOK ÉNEKMŰVÉSZI KIBONTAKOZÁSÁT TÁMOGATÓ ÚJVIDÉKI ALAPÍTVÁNYA"**, на мађарском језику, латиничким писмом;
- **FOND NA ZVEĽADENIE VOKÁĽNEHO UMENIA MLÁDÝCH "MELÁNIE BUGARINOVIĆ A DCÉRY MIRJANY KALINOVIĆOVEJ - KALIN" V NOVOM SADE,** на словачком језику, латиничким писмом;
- **ФОНД ЗА УНАПРЕДЗЕЊЕ ВОКАЛНЕЈ УМЕТНОСТИ МЛАДИХ „МЕЛАНИЈЕ БУГАРИНОВИЋ И ДЗИВКИ МИРЈАНИ КАЛИНОВИЋ - КАЛИН,, У НОВИМ САДЗЕ,** на русинском језику, ћириличким писмом.

## II. СРЕДСТВА ФОНДА

### Члан 4.

Средства Фонда образују се од:

- средстава остварених од имовине стечене Уговором о поклону закљученим 30. маја 1978. године између Меланије Бугариновић, првакиње Београдске и Бечке опере и Општине Нови Сад (у даљем тексту: Уговор о поклону),
- средстава остварених од дотација локалне самоуправе, средстава из буџета Републике Србије, Аутономне Покрајине Војводине, Града Новог Сада и буџета других локалних самоуправа, средстава од донација државних установа, привредних друштава, удружења грађана и грађана,
- средстава остварених учешћем Фонда у пројектима или другим облицима ангажовања Фонда која су у складу са овим правилима.

### Члан 5.

Средства Фонда користе се за:

- стипендирање ученика образовног профила Музички извођач класичне музике у средњој школи Музичке школе „Исидор Бајић“ у Новом Саду и студената Академије уметности у Новом Саду на студијском програму Извођачке уметности - соло певање и клавир (корепетитори),
- организовање манифестација младих вокалних уметника у области класичне музике у Новом Саду,
- испуњавање других обавеза утврђених Уговором о поклону,
- за друге облике стимулисања стручног усавршавања младих вокалних уметника у земљи и иностранству.

## III. ЦИЉЕВИ ФОНДА

### Члан 6.

Циљеви Фонда су подстицање и помагање вокалног уметничког стваралаштва младих у Новом Саду доделом стипендија и организовањем манифестација младих уметника у области класичне музике у складу са Уговором о поклону.

### Члан 7.

Ради остваривања циљева утврђених у члану 6. ових правила, Фонд ће обављати следеће задатке и активности:

- стипендирати ученике образовног профила Музички извођач класичне музике у средњој школи Музичке школе „Исидор Бајић“ у Новом Саду и студенте Академије уметности у Новом Саду на студијском програму Извођачке уметности - соло певање и клавир (корепетитори),
- помагати и организовати манифестације младих вокалних уметника у области класичне музике у Новом Саду,
- испуњавати и друге активности у складу са Уговором о поклону.

#### **Члан 8.**

Фонд остварује своје циљеве и задатке на начин утврђен Одлуком о оснивању Фонда, прописима који регулишу рад фондова и овим правилима.

### **IV. ОРГАНИЗАЦИЈА ФОНДА И УПРАВЉАЊЕ ФОНДОМ**

#### **Члан 9.**

Фондом управља Управни одбор Фонда (у даљем тексту: Управни одбор).

#### **Члан 10.**

Управни одбор чине председник, 14 чланова и секретар.

Председник, чланови и секретар Управног одбора именују се на начин утврђен Одлуком о оснивању Фонда.

#### **Члан 11.**

Управни одбор:

- доноси Правила Фонда, пословник о раду Управног одбора и друга општа акта Фонда,
- доноси Програм рада Фонда,
- доноси Финансијски план и усваја финансијске извештаје Фонда,
- одлучује о коришћењу средстава Фонда,
- усваја Извештај о раду Фонда,
- одлучује о образовању радних тела и Комисија Управног одбора,
- обавља и друге послове одређене Одлуком о оснивању Фонда и овим правилима.

#### **Члан 12.**

Председник Управног одбора сазива седницу у писаној форми, по сопственој иницијативи, на захтев једне трећине чланова Управног одбора, Скупштине Града Новог Сада или Градоначелника Града Новог Сада.

Председник Управног одбора предлаже дневни ред и председава седницом.

На основу посебног писаног овлашћења председника Управног одбора, седницу може да сазове или њом председава члан Управног одбора.

Овлашћење из става 3. овог члана поред овлашћења за сазивање и председавање седницом садржи и предлог дневног реда који се не може допуњавати.

#### **Члан 13.**

Седнице Управног одбора могу се сазвати електронским путем.

Сваки члан Управног одбора потписује сагласност да му се сазив за седницу може достављати путем електронске поште у оквиру које наводи и адресу своје електронске поште.

Уз сазив за седницу доставља се предлог дневног реда и материјал уз дневни ред.

Сазив за седницу доставља се пет дана пре дана одржавања седнице.

У случају сазивања седнице, која се сазива због хитности одлучивања, када за то постоје посебни разлози, сазив се може доставити 48 сати пре одржавања седнице.

#### **Члан 14.**

За одржавање седнице Управног одбора потребно је присуство већине од укупног броја чланова Управног одбора.

Управни одбор одлучује већином гласова присутних чланова.

О раду седнице води се записник у који се нарочито уноси: датум одржавања седнице, имена присутних и одсутних чланова, дневни ред, донети закључци.

Записник води секретар, а потписује га председник Управног одбора, односно члан Управног одбора који председава седницом у случају одсутности председника.

#### **Члан 15.**

Чланови Управног одбора на седницама гласају јавно, подизањем руке.

Управни одбор може донети одлуку да се о појединим питањима гласа тајно.

#### **Члан 16.**

Седница Управног одбора се може одржати и електронски.

Одлуку о одржавању електронске седнице доноси Председник Управног одбора.

Електронска седница се одржава тако што се свим члановима Управног одбора пошаље обавештење о одржавању електронске седнице, а уз обавештење се доставља дневни ред и пратећи материјал уз дневни ред.

За сваку тачку дневног реда доставља се предлог одлуке о којој се гласа.

Чланови Управног одбора гласају за или против одлуке која се предлаже.

При позивању на електронску седницу потребно је назначити и адресу електронске поште на коју се доставља одговор.

Чланови Управног одбора за одговор морају користити адресу електронске поште коју су пријавили као адресу на коју примају сазиве за електронску седницу.

Уколико се одговор достави са друге адресе електронске поште сматраће се да одговор није ни достављен.

Одлука се сматра донетом уколико за њу електронским путем гласа већина од укупног броја чланова Управног одбора.

Уколико неки одговор садржи допуну одлуке, сматра се да је тај члан Управног одбора гласао против одлуке.

#### **Члан 17.**

Председник Управног одбора се стара о спровођењу Плана рада, Финансијског плана, одлука и закључака Управног одбора.

#### **Члан 18.**

Председник Управног одбора представља и заступа Фонд.

Председник може да овласти члана Управног одбора да заступа Фонд у одређеним пословима и ова пуномоћ мора бити сачињена у писаном облику.

#### **Члан 19.**

Секретар Фонда помаже председнику у припремању седница Управног одбора и организује обављање стручних и других послова за потребе Управног одбора и његових радних тела и комисија.

Стручне, административне и финансијско-рачуноводствене послове за потребе Фонда обавља градска управа надлежна за послове културе, а део финансијско-рачуноводствених послова Фонд може поверити књиговодственој агенцији на основу уговора.

У случају потребе, Управни одбор може појединачно одређени посао поверити стручном лицу, привредном друштву или удружењу.

#### **Члан 20.**

Ради извршавања одређених послова за потребе Управног одбора, Управни одбор може оснивати комисије и друга радна тела.

### **V. ПОСЛОВАЊЕ ФОНДА**

#### **Члан 21.**

Средства Фонда користе се за остваривање задатака и циљева Фонда, а у складу са Планом рада Фонда.

План рада Фонда утврђује се за једну годину, а може се утврдити и за дужи период.

На План рада Фонда сагласност даје Градоначелник Града Новог Сада.

#### **Члан 22.**

Средства Фонда утврђују се и распоређују Финансијским планом. Финансијски план мора бити у складу са Планом рада Фонда.

#### **Члан 23.**

Финансијски извештаји се сачињавају у складу са законом и доносе се по истеку календарске године.

Заједно са Финансијским извештајем Управни одбор разматра и Извештај о раду Фонда.

### **VI. СТИПЕНДИЈЕ**

#### **Члан 24.**

Стипендије Фонда се додељују путем конкурса који се расписује за сваку школску годину у складу са Финансијским планом.

Конкурсом се утврђују услови које морају да испуњавају лица којима се стипендија додељује и висина стипендије.

Конкурс се објављује у средствима јавног информисања.

#### **Члан 25.**

Конкурс се објављује у октобру и на њега се може конкурисати у року од 30 дана од дана објављивања.

Управни одбор је дужан да о резултатима конкурса све учеснике конкурса обавести у року од 15 дана од дана доношења одлуке Управног одбора о избору лица којима се додељује стипендија.

#### **Члан 26.**

Основни критеријуми за доделу стипендије су:

- несумњиви музички таленат и перспектива уметничког развоја,
- статус редовног ученика средње музичке школе у Новом Саду, односно редовног студента основних или мастер студија Академије уметности у Новом Саду.

Под условом једнаког испуњавања основних критеријума предност имају кандидати лошијег материјалног стања.

На аудицији могу учествовати кандидати који су у радном односу.

Старосна доб кандидата који могу да учествују на аудицији је до 30 година старости.

Проверу талента обавља стручна комисија од најмање три члана путем јавне аудиције.

Комисију из претходног става овог члана именује Управни одбор.

Одлуку о додели стипендија доноси Управни одбор на предлог стручне комисије.

#### **Члан 27.**

Под једнаким условима предност на конкурс за доделу стипендија имају кандидати из Беле Цркве, родног места Меланије Бугариновић, а у складу са Уговором о поклону.

#### **Члан 28.**

Председник Управног одбора са корисником стипендије закључује Уговор о додели стипендије Фонда (у даљем тексту: Уговор о стипендији).

#### **Члан 29.**

Уговором о стипендији који се закључује са корисником стипендије морају бити утврђени:

- висина стипендије,
- трајање стипендије,
- обавезе корисника стипендије,
- последице у случају неиспуњења обавеза из Уговор о стипендији,
- друга права и обавезе уговорних страна.

#### **Члан 30.**

Корисник стипендије, ако Уговором о стипендији није другачије одређено, нема право даље да прима стипендију и дужан је да врати примљене износе у следећим случајевима:

- ако у било ком моменту трајања Уговора о стипендији изгуби право на даље школовање,
- ако изгуби право уписа у наредни семестар због неположених испита, односно ако понавља разред,
- ако промени школу, односно смер и место школовања,
- ако без оправданог разлога одбије да наступи на концерту или другој манифестацији коју организује или подржава Фонд,
- ако угрози углед Фонда,
- на основу одлуке Управног одбора донете на предлог Комисије која је дала предлог за доделу стипендије, а која оцени да стипендиста не испуњава уговорне обавезе и да поднесе предлог да стипендисти то својство престане.

### **VII. ОРГАНИЗОВАЊЕ МАНИФЕСТАЦИЈА**

#### **Члан 31.**

Када се за то стекну материјалне претпоставке, Фонд ће самостално или у сарадњи са другим институцијама организовати повремене или сталне семинаре, сусрете, концерте и концертне циклусе, такмичења и сл.

## VIII. ЈАВНОСТ РАДА

### Члан 32.

Рад Фонда и Управног одбора је јаван.

Представницима јавног информисања и грађанима је доступан информативни и документациони материјал у вези са питањима која разматра Управни одбор, Комисија или радно тело Фонда.

### Члан 33.

Представници средстава јавног информисања имају право да присуствују седницама Управног одбора, комисија и тела Фонда и обавештавају јавност о њиховом раду.

### Члан 34.

Саопштења о раду Фонда износи председник Управног одбора.

Секретар Фонда учествује у припреми саопштења, предлаже начине за обавештавање јавности о раду Фонда и по овлашћењу председника Управног одбора доставља обавештења о раду Фонда средствима јавног информисања.

## IX. ПРЕЛАЗНЕ И ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

### Члан 35.

Ступањем на снагу ових правила престају да важе Правила Фонда за унапређење вокалне уметности младих „Меланије Бугариновић и ћерке Мирјане Калиновић – Калин“ у Новом Саду, које је донео Управни одбор на XXI седници одржаној 22. јуна 2021. године.

### Члан 36.

Ова правила ступају на снагу даном доношења решења Скупштина Града Новог Сада о давању сагласности.

